

# KÖZÉPSZINTŰ SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉTELEK

## Magyar nyelv és irodalom

Vizsgaév: 2026 | Szaktanár: Kurdi János | Osztályok: 12.A, 12.B, külsősök

### Irodalom

#### Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

- Petőfi Sándor: A helység kalapácsa
- A balladaköltő Arany
- Ady szerelmi költészete
- Babits Mihály: A költői szerep alakulása néhány műve tükrében
- Kosztolányi Dezső: Édes Anna
- József Attila kései költészete
- Herceg Ferenc: Fekete szüret a Badacsonyon
- Mikszáth Kálmán novellisztikája
- Jókai Mór: Az aranyember
- Vörösmarty Mihály romantikus költészete

#### Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.

- Balassi Bálint istenes költészete

#### Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából.

- Radnóti Miklós kései költészete
- A groteszk világlátás Örkény műveiben

#### Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

- Dsida Jenő költészete

#### Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

- A műfajok és költői formák változatossága Varró Dániel: Szívdesszert című kötetében

#### Témakör: Művek a világirodalomból

- Guillaume Apollinaire költészete
- Franz Kafka: Átváltozás

#### Témakör: Színház és dráma

- Madách Imre: Az ember tragédiája
- Moliere: Tartuffe

#### Témakör: Az irodalom határterületei vagy regionális irodalom

- Shakespeare, Zeffirelli: Rómeó és Júlia

## Magyar nyelv

---

### 1.1 Témakör: Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nem nyelvi kifejezőeszközei

### 1.2 Témakör: A magyar nyelv története

3. Legfontosabb kéziratos nyelvemlékeink
4. A nyelvújítási mozgalom törekvései; szerepének értékelése
5. A magyar nyelv történetének főbb korszakai

### 1.3 Témakör: Ember és nyelvhasználat

6. A nyelvi változás – a nyelv diakron és szinkron változásainak jellemzése példákkal
7. A beszéd, a beszéd folyamat és a hangképző szervek bemutatása
8. A társadalmi nyelvváltozatok főbb különbségei

### 1.4 Témakör: A nyelvi rendszer

9. A magyar helyesírás alapelvei
10. A szóelemek
11. A magyar nyelv szófaji rendszere
12. A jelzők fogalma és fajtái

### 1.5 Témakör: A szöveg

13. Az írásjelek funkciói a szövegalkotásban
14. Az elbeszélő és a leíró szövegtípusok

### 1.6 Témakör: A retorika alapjai

15. Retorika és kommunikáció
16. A szónok tulajdonságai és feladatai, a szónoklás célja
17. Az érvelő szöveg

### 1.7 Témakör: Stílus és jelentés

18. A nyelvi jelek csoportjai hangalak és jelentés viszonya alapján
19. A közéleti és a hivatalos stílus kritériumai, stílárius kööttségei

### 1.8 Témakör: Digitális kommunikáció

20. Az új szóbeliség jellemzői